



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Prot. n. 2377 del 05/11/2020

### VERBALE DELLA COMMISSIONE

Il giorno 05 novembre 2020 dalle ore 9 .00 alle ore 11.45, in seduta a distanza mediante Meet, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento: ABAV02 – Editoria D'Arte

La Commissione è così composta,

Prof. Clemente Francavilla, Presidente  
Prof. Raffaele Fiorella, componente  
Prof.ssa Carmela Maria Patrizia D'Orazio, componente  
Prof. Antonio Rollo, componente

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante al prof. Raffaele Fiorella

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando. Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela e o di affinità coi candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 Codice di procedura civile.

La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti.

Si ribadisce, come da nota ministeriale succitata, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. In caso di parità nel punteggio ha la precedenza il candidato più giovane di età.

La Commissione, preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di ABAV02 – Editoria D'Arte da parte dei candidati:

DE SERIO GIOVANNI  
GASPARINI MARTINO  
MANGINI CRISTINA  
MUOLO CARMINE MAURIZIO



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

Di ciascuno dei candidati sono redatte schede individuali di valutazione col punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli artistico-culturali e professionali si è tenuto conto della congruità di questi coll'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda e analizzando il programma didattico in relazione col corso di studi in cui l'insegnamento di ABAV02 – Editoria D'Arte è attivato. A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia ABAV02 – Editoria D'Arte:

- |                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>1. Gasparini Martini</b>      | <b>punti : 51</b>    |
| <b>2. Muolo Carmine Maurizio</b> | <b>punti: 43</b>     |
| <b>3. De Serio Giovanni</b>      | <b>punti : 37,10</b> |
| <b>4. Mangini Cristina</b>       | <b>NON IDONEA</b>    |

La seduta è tolta in data 05/11/2020 alle ore 11.45.

### LA COMMISSIONE

PRESIDENTE: Prof. Clemente Francavilla

DOCENTE I FASCIA / ESPERTO ESTERNO:

Prof. Raffaele Fiorella

DOCENTE II FASCIA:

Prof.ssa Carmela Maria Patrizia D'Orazio

TERZO COMMISSARIO: Prof. Antonio Rollo

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39.

Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa

Bari - via Re David, 189/c - 70125 - Tel. 080.55 66 471 Fax 080.55 74 840 - [aba@accademiabelleartiba.it](mailto:aba@accademiabelleartiba.it) - [www.accademiabelleartiba.it](http://www.accademiabelleartiba.it)  
Mola di Bari (BA) - via Cesare Battisti, 22 - 70042 - Tel. 080 47 33 703

